About Canada

CANADA'S CITIES

Table Of Contents

- Quebec: Canada's First City
- Halifax: Canada's Gibraltar Montreal: The Experience of a Dual Society
- Toronto: From Loyalist Community to Multi-cultural Metropolis
- Sudbury: Diversification Beyond a Mining Town
- Edmonton: A Prairie Metropolis
- Vancouver: Canada's Open Door to the Pacific
- Conclusion

Français

Although Canada is still a vast expanse of forests, lakes, prairies, mountains, and muskegs, Canadians have become largely a nation of city dwellers. With over three-quarters of its population living in urban areas, and almost one-third in large cities of more than a million, Canada is actually one of the most urbanized countries in the world. The story of the change from a rural to an urban society is thus an important part of our history.

Some of the common themes and variations of this development can be illustrated by briefly examining the unique character of a few important cities in each region in terms of their origins, physical features, economy, ethnic composition, cultural life, and patterns of growth. Only a small sampling is possible here, but it is not entirely arbitrary: Quebec is our oldest city and a symbol of French civilization in North America; Halifax, our first British imperial city, is now the major city of the Atlantic region; Montreal was Canada's bilingual metropolis for a century and a half; its rival, Toronto, is now the country's largest city, with an enormous concentration of financial power and cultural influence; Sudbury exemplifies a city which has survived the decline of its resource-based economy through diversification; Edmonton represents the new cities of the Prairies; and Vancouver is the binding knot of Canada's growing economic and cultural ties with Asia and the Pacific Rim.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Back to About Canada Menu] | [Back to Table of Contents]

Quebec: Canada's First City

When the French explorer, Samuel de Champlain, founded Quebec City in 1608 atop the strategic cliffs where the St. Lawrence suddenly narrows towards the west, his only intention was to defend the area from rival fur traders. Quebec's role changed dramatically, however, when the French government decided to make it much more than a trading post and bastion against the British. Although the town remained relatively small -- its population was still only 2,000 in 1700 -- it became the administrative, religious, military and cultural centre of the royal colony of New France.

Quebec City continued as an administrative centre after the British conquest in 1759, but gradually declined in economic importance during the 19th century as new settlement further west made Montreal better located to become the commercial centre of British North America. Its ethnic composition also changed dramatically during this period as Anglophones came to account for nearly half the population by 1861. This has since been reversed, however; today the 600,000 strong population of the city and its suburbs is 96% Francophone. Quebec's French cultural life (the province's as well as the city's) has been greatly enriched by the Seminaire de Quebec. Founded in 1663, it was one of the first

100-03085/

educational institutions in North America. Some two centuries later it became the nucleus of Laval University (founded 1852).

In appearance Quebec remains the most European of North American cities. Much of its early character has been preserved in the historic centre, still entered through a gate in the remaining portion of the town wall. The commercial and residential buildings of the old Lower Town resemble those of medieval French towns like Rouen in Normandy, while the architecture of the religious institutions of the Upper Town reflects the Baroque style of seventeenth century Paris. Most of the fortifications which dominate the site -- the walls and the citadel -- date from the early 19 th century when the Americans were considered a threat. The modern city has grown out into the suburban fringes of Ste-Foy and Charlesbourg, but the old city remains a unique relic of Canada's earliest urban life.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Back to About Canada Menu] | [Back to Table of Contents]

Halifax: Canada's Gibraltar

For most of its early history, Halifax's prosperity and growth depended on its fluctuating military importance as fortress, naval base and garrison for troops. Founded in 1749, its original purpose was simply to counter the military and economic threat of Louisbourg, a French fortress on what is now Cape Breton Island. During the Seven Years War, the American Revolution, and the Napoleonic Wars, Halifax became a booming centre of British operations, but during the intervening periods of peace, its economy stagnated. In the middle decades of the 19th century, the "Golden Age of Sail", Halifax competed successfully with its larger commercial rival, Saint John, New Brunswick. But the industrialization that created rapid growth in Central Canadian cities during the latter part of the century largely by-passed the Atlantic region, partly because of distance to markets, unfavourable freight rates to Central Canada, and increased tariffs.

During this century, Halifax has become the largest city of the Atlantic region. It now has a metropolitan population of more than 300,000. With its two large container terminals it is also the region's principal port. Its five universities and the Neptune Theatre are some of the many examples of a vigorous educational tradition and rich cultural life. People of British origin still make up about 80% of the population, a figure far higher than that of cities in other regions of the country.

In 1851, 13% of Canadians lived in cities; by 1991 the numbers had risen to 76.6%

Like Quebec, Halifax still shows its historical roots. The original city nestles on the side of an imposing hill, pressed tightly between the two strategic sites that gave it birth -- the citadel above and the waterfront below. The present citadel dates from the 1850s and, in spite of competition from the glass and steel structures below, is still a commanding presence. The historic waterfront has been partially restored and effectively recalls Halifax's great age of sail. The original parade ground, once used for drilling troops, is still the city's symbolic centre. Unlike the larger cities of central and western Canada, Halifax still has fine wooden churches and houses of all sizes near the downtown core.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Back to About Canada Menu] | [Back to Table of Contents]

Montreal: The Experience of a Dual Society

Montreal's origins seem rather unlikely for a city destined to become the country's metropolis for 150 years. Founded in 1642 by a French officer, Maisonneuve, as a missionary post to the Indians, it was later granted to a religious order, the Sulpicians, who shaped its character for generations. However, its location at the confluence of the St. Lawrence, Ottawa and several other rivers also made it a natural centre of the fur trade with the western native population. By the 1820s, general trade and industry had transformed it into the major distributing centre for Kingston, Toronto and other new towns on the western frontier. It was propelled to national metropolitan status by a combination of finance, transportation and industry, all dominated by Anglophones. The Bank of Montreal, founded in 1817, played a pivotal role in making St. James Street (Rue St. Jacques in Old Montreal) the financial centre of the country. Another important player was the Canadian Pacific Railway, a Montreal-based syndicate headed by George Stephen, who was also President of the Bank of Montreal.

In more recent years, Montreal gained international stature by hosting Expo 67 and the Summer Olympics of 1976. However, economic decline has since eroded the city's once dominant position within Canada. The rise of Quebec separatism, followed by new language laws, has also led a number of large firms to move their headquarters to Toronto, and prompted a number of Anglophones to leave the province.

Competing interests between Anglophone and Francophone has been a feature of Montreal society since the conquest. British immigrants created an Anglophone majority between 1831 and 1867. Industrialization reversed the balance by attracting a large inflow from rural Quebec, but an English-speaking business elite continued to dominate the city's economic life until the mid-70s. During recent decades the Francophone population has risen to about 66% of the total (compared to 82% for the province) while the language and sign laws have again made French the language of the workplace.

Based on a plan laid out in the 1670s by Dollier de Casson, Head of the Sulpician Order, and possibly Canada's first town planner, Montreal's downtown core for much of its history was a rectangular grid beside the St. Lawrence. During the 19th century the city expanded up and around Mount Royal, its most striking topographic feature. Much of the downtown residential area, once the quartiers populaires of rural migrants, is still dominated by turn-of-the-century houses with their characteristic outdoor wrought-iron stairways. The shift to a new downtown core began in the late 1950s with the construction of Place Ville Marie on Dorchester (now Rene Levesque) Boulevard. A Parisian-style subway system, with cars running on quiet rubber tires, was completed just before Expo 67. Together with a vast underground system of shops and pedestrian walkways, this has drained some of the life out of streets that were once the most vibrant in Canada. But despite all the changes and challenges, Montreal is still the most culturally complex and, to many, still the most interesting city in Canada.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Back to About Canada Menu] | [Back to Table of Contents]

Toronto: From Loyalist Community to Multi-cultural Metropolis

Toronto long remained the conservative British community that John Graves Simcoe, Lieutenant-Governor of Upper Canada, founded in 1792. Protestant, puritanical, and loyal to Britain, the ruling group he helped to establish shaped the town for generations. By the time it officially became a city in 1834, it had already replaced Kingston as the commercial centre of Upper Canada. It became even more dominant during the 1850s when its businessmen built a network of railroads to other parts of the province. Like Montreal, Toronto carried a good deal of weight in federal politics and this greatly facilitated its industrialization during the second half of the 19th century. For example, a national banking act centralized financial control in these two cities while a national tariff policy further strengthened the already well-established industry of Central Canada.

In the years after World War II, Toronto overtook Montreal as the country's largest city, and Bay Street replaced St. James Street as its chief financial centre. As in all North American cities, industry gradually moved from downtown to the suburbs, or fled the country entirely. This new suburban industry is highly specialized, with the largest component now in the automotive sector. With plants in Oakville, Oshawa and Brampton, the Toronto area is, in North America, second only to Detroit in this field.

Toronto's graduation from a provincial to a national city was accompanied by dramatic changes in its ethnic make-up. During the 19th century, Torontonians were overwhelmingly of British origin, although Irish Catholics soon comprised one quarter of the population. Non-British immigration began early in this century but the major changes came after World War II, and from a great variety of sources. By the time of the 1991 Census, successive waves of immigration from Eastern and Southern Europe (chiefly Italians, Greeks and Portuguese), the Caribbean, and Asia (mainly Chinese and Vietnamese) had reduced the proportion of those of British/Irish origin to about 40%. Today Toronto is the only major Canadian city where the majority is of neither British nor French descent.

Laid out in a grid pattern along Lake Ontario, Toronto's flatness is unrelieved by any strong natural features. Until recently, it was more compact than most cities, making public transportation a more workable alternative to the automobile than elsewhere. Downtown neighbourhoods have thus remained viable, indeed desirable, places to live. Major cultural and educational facilities such as the Royal Ontario Museum, the Ontario Art Gallery, the University of Toronto, Ryerson Polytechnical Institute, the CBC, and a number of national publishing firms remain concentrated in the downtown area. Large bank towers dominate much of the skyline, but the best-known architectural shapes are

those of the CN Tower and the Skydome.

Recent moves of people and offices to the suburbs have raised fears that the downtown will soon become the hole in a metropolitan donut. However, proposals for more political consolidation of Greater Toronto's 4.5 million people now await action by the provincial government.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Back to About Canada Menu] | [Back to Table of Contents]

Sudbury: Diversification Beyond a Mining Town

A large number of northern communities, from Newfoundland to British Columbia, depend on mining, pulp and paper, and other resource-based industries. Most are tiny, one-company towns, but others, like Sudbury, have become major distributing centres for their regions. Located in the Canadian Shield some 390 km north of Toronto, it began in the 1880s as a company town for the Canadian Pacific Railway. But the discovery of nickel nearby soon tied its growth to the ups and downs of the international nickel market. During the peak years of the 1950s and 60s, the mining workforce grew to over 20,000. By 1971 Sudbury's population was 90,000, that of its metropolitan region over 150,000. Nickel production and the mining workforce have since declined sharply, but decisions to make the city a regional centre of both federal and provincial government have allowed it to maintain its population.

Sudbury's ethnic mix was always remarkably close to the national average. Since the 1950s, it has been about equally divided between British, French, and those of other origins.

The gritty mining town spread haphazardly among blackened rock outcroppings is slowly changing into a city looking to a future beyond mining. Indeed, it seems determined to remove the architectural memory of its mining past by bulldozing the old downtown to make room for ultra modern edifices like the new Civic Centre. Laurentian University's striking campus along the shore of Lake Ramsay and the imaginative Science North building are additional emblems of Sudbury's hope for survival through diversification.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Back to About Canada Menu] | [Back to Table of Contents]

Edmonton: A Prairie Metropolis

Although it began as a fur trading post early in the last century, Edmonton's urban development is essentially 20th century. Together with its sibling rival, Calgary, it grew into a chief distributing centre for Alberta. But it also became the provincial capital and the home of the University of Alberta. The nearby Leduc oilfields, opened in 1947, made it a major refining centre for the petroleum industry. Company headquarters, however, tended to remain in Calgary where they had been located since the earlier discoveries in the Turner Valley area. With populations of over 800,000 both cities have grown rapidly since World War II. Edmonton ranks fifth in the country, Calgary a close sixth.

Edmonton has always been less Anglo-Saxon and more cosmopolitan than Calgary. Ukrainians, Germans, Hungarians, French Canadians and, more recently, Asians constitute a large proportion of the population. This fact is reflected in many ways, from the vitality of local ethnic organizations to the shape of the city's churches and mosques.

Like Winnipeg, Regina, Saskatoon, Calgary and a number of other major Prairie cities, Edmonton was built along the banks of a river, in its case the North Saskatchewan. With its miles of walking and biking trails as well as many other recreational facilities, all in the heart of the city, the river valley has become one of Edmonton's most popular amenities. Although not lacking the usual glass and steel towers, the downtown core has lost much of its commercial vitality to the massive West Edmonton Mall, a major tourist attraction in its own right on the city's western outskirts. The least densely populated urban area in Canada, much of Edmonton has the appearance of a giant suburb.

With its Citadel Theatre and popular Fringe Festival (to cite but two examples), Edmonton seems in many ways culturally most akin to Toronto. But, like Ottawa and Saskatoon, the most attractive qualities of its cultural life are more difficult to define because they express themselves in a great variety of family-oriented community activities centred around schools, parks and other neighbourhood centres.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Back to About Canada Menu] | [Back to Table of Contents]

Vancouver: Canada's Open Door to the Pacific

Like Sudbury, Vancouver owes its existence to the Canadian Pacific Railway. Chosen as the site of the CPR's west coast terminus in 1885, an instant city sprang up within a year. Little more than a decade later it had replaced the capital, Victoria, as British Columbia's metropolis. Nourished by the province's rich lumber and other resource-based industries, it outstripped Winnipeg during the 1920s to become the leading city of the Canadian West. More recently the Asian trade, together with an immense flow of shipping to the booming west coast of the United States, has turned it into North America's second busiest port, next only to New York.

From the beginning, Vancouver's superb west coast location has shaped its ethnic history. Asians have always been the largest non-European group and even today much of the city's growth is due to Chinese immigration from Hong Kong. When Japanese, Indians, Pakistanis, Vietnamese and others are added to the Chinese, about one quarter of Vancouver's 1.5 million inhabitants are now of Asian descent, making it the most Asian city in North America.

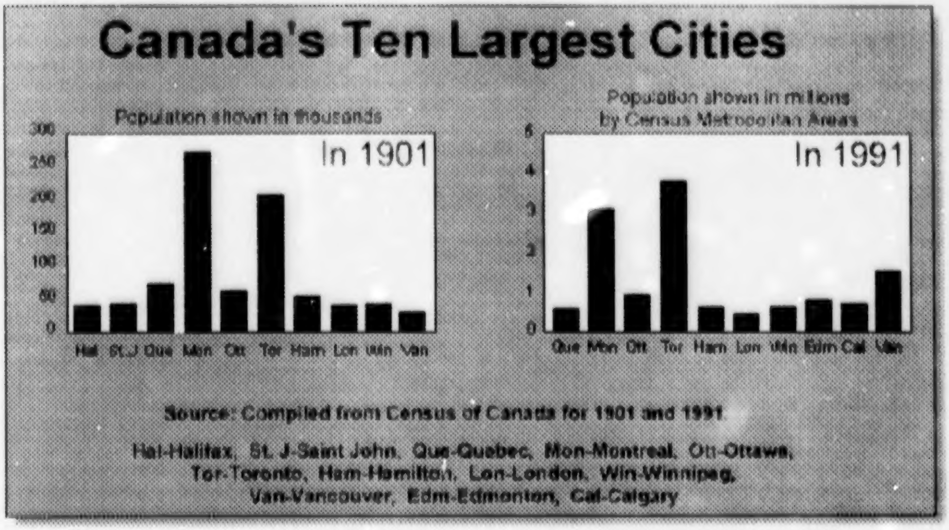
Magnificently set in a warm temperate zone between mountain and sea, Vancouver is blessed with one of the most attractive locations of any Canadian city. However, its architectural achievements have not always matched its natural beauty. Earnest efforts are now being made to rejuvenate old neighbourhoods and reclaim decaying industrial areas for new uses. Gastown, for example, once the site of oil refineries, later a Skid Row, has now been turned into a tourist magnet of outdoor markets, upscale restaurants and boutiques. The old lumber and sawmill district of False Creek and nearby Granville Island has been re-developed into residential and multi-use cultural communities. The giant B.C. Place complex, with its domed sports stadium, offices and residences, has also been built on reclaimed industrial land. Besides revitalizing its downtown area, the city is attempting to control rampant growth up the mountain slopes and into the narrow Fraser Valley. The Greater Vancouver Regional District, a voluntary planning committee representing the city and suburban communities, has been modestly successful in convincing some of the many local municipalities to promote residential concentration rather than allow further urban sprawl.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Back to About Canada Menu] | [Back to Table of Contents]

Conclusion

Canada's cities are a story of both continuity and change within a framework of diversity. Although many grew beyond their original purpose, their historic roots are still visible, nonetheless. Each responded in its own way to successive stages of the modern Western economy, from the commerce and agriculture of the pre-industrial age, through the manufacturing of the industrial period, to the service-dominated economy of the "post-industrial" world. They have also been affected in different ways by the shifting economic and political balance within Canada. The Maritimes, for example, were once the most economically developed region of British North America, but their failure to industrialize fully rendered them less attractive to later immigrants. This has left them, apart from a substantial native minority, with a small population of mainly British/Irish and French (Acadian) extraction, and an ethnic mix that hardly differs from city to countryside.

In the industrial heartland, by contrast, Montreal and Toronto grew into multicultural metropolitan centres. Many other Canadian cities are also now multi-ethnic and multi-cultural, with the particular mix often quite varied. Our small sampling ranged from primarily (96%) "French" Quebec, to largely (80%) "British" Halifax, to decidedly (60%) "neither-nor" Toronto, to significantly (25%) "Asian" Vancouver. In this respect, the large cities are generally unlike the smaller towns and rural areas which are still overwhelmingly western/northern European in ethnic background. The influx of new groups has not been without problems. But, in comparison to many other societies, the adjustments have been relatively smooth. Canada's tolerant multiculturalism is now celebrated as one of its proudest achievements.



Canada is increasingly dominated by a network of inter-connected cities, and the network is dominated by a few of its largest members. Although not huge by world standards (Toronto is 62nd, Montreal 71st), these two cities are far larger than their Canadian rivals. As the headquarters of banks, major corporations, and electronic and print media, they are also economically and culturally more powerful. Yet no one city dominates Canada to the extent that Paris does France or London does England. The Central Canadian metropolises are still the star players, but Vancouver, Edmonton, and Calgary are rising, together with the West. Although far from stagnant, the cities of Atlantic Canada have declined in relative importance.

Like their counterparts elsewhere, Canadian cities have suffered from uncontrolled development, the loss of historic buildings, and the shifting of population, businesses, and tax bases to the suburbs and outlying regions. The larger ones are now only one part of a "city-region", or "Census Metropolitan Area," to use the term favoured by the Census Bureau. These are not political units in their own right, but conglomerates of local municipalities which often act independently. The downtowns of Canadian cities are still remarkably vibrant and livable, but the contrast between the old city and the suburbs is growing. For example, nearly 16% of Metropolitan Toronto's population lives below the poverty line, as compared to 9% in its regional suburb, Mississauga. Efforts are now underway across the country to consolidate these large urban conglomerations in order to co-ordinate planning, control development, and equalize the tax burden. But the suburban municipalities usually fight vigorously to maintain their independence from the central city. As a result, the provinces, which have final jurisdiction over their cities, may have to play a more active role in urban government.

One of the less attractive results of modern urban development is a certain sameness -- downtown cores with similar modern architecture and sprawling suburbs with their malls full of predictable chain stores. But, despite the surface uniformity, the sights, sounds, and smells of Canadian cities still reflect a heritage that is rich and diverse. The challenge will be to manage change and development in ways that will keep our cities diverse, interesting, and livable as well as clean, modern, and efficient.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Back to About Canada Menu] | [Back to Table of Contents]

[Version Française]

Centre for Canadian Studies
Mount Allison University

Canadian Heritage Patrimoine canadien

Réalités canadiennes

LES VILLES DU CANADA

Table des matières

- Québec : la première ville du Canada
- Halifax : la Gibraltar canadienne
- Montréal : deux socétés
- Toronto : colonie loyaliste et métropole multiculturelle
- Sudbury : une ville minière diversifie son économie
- Edmonton : métropole des Prairies
- Vancouver : la porte du Pacifique
- Conclusion

English

Le Canada est toujours un vaste pays de forêts, de lacs, de prairies, de montagnes et de tourbières. De nos jours, cependant, les trois quarts des Canadiens résident dans des zones urbaines, et presque un tiers d'entre eux dans des villes de plus d'un million d'habitants; nous comptons parmi les nations les plus urbanisées du monde. L'évolution de notre société rurale en société urbaine est donc un élément important de notre histoire.

Il est possible de dégager quelques-uns des thèmes et des variations de cette évolution en étudiant brièvement le caractère unique de quelques villes importantes de chaque région du pays sur plusieurs plans : origines, caractéristiques physiques, économie, composition ethnique, vie culturelle et schéma de développement. Ce choix est nécessairement limité, mais moins arbitraire qu'il n'y paraît. La ville de Québec, la plus ancienne du pays, représente la civilisation française en Amérique du Nord; Halifax, première ville canadienne de l'Empire britannique, est aujourd'hui la plus importante agglomération de la région de l'Atlantique; Montréal a joué le rôle de métropole bilingue du pays pendant un siècle et demi, tandis que sa rivale Toronto, notre plus grande ville, exerce une influence prépondérante dans les domaines de la haute finance et de la culture; Sudbury a réussi, par la diversification, à revitaliser son économie déclinante; Edmonton est la ville contemporaine typique des Prairies canadiennes; et Vancouver est le noeud des liens économiques et culturels de plus en plus nombreux que le Canada entretient avec l'Asie et le Bassin du Pacifique.

[Retourner au menu des études canadiennes] | [Back to About Canada Menu] | [Table des matières]

Québec : la première ville du Canada

L'explorateur français Samuel de Champlain fonda Québec, en 1608, dans l'unique intention de se servir de son site stratégique, surplombant l'endroit où le lit du Saint-Laurent se rétrécit vers l'ouest, pour défendre la région contre les trafiquants de fourrure qui lui faisaient concurrence. Cependant, ce rôle de poste de traite et de bastion contre les Britanniques changea du tout au tout lorsque le gouvernement français décida de faire de Québec (qui ne comptait néanmoins que 2 000 habitants en 1700) le centre administratif, religieux, militaire et culturel de la Nouvelle-France.

Québec conserva son rôle administratif après la conquête par l'Angleterre, en 1759, mais perdit son importance économique au siècle suivant. La colonisation progressant vers l'ouest, Montréal était mieux située pour devenir la base commerciale de l'Amérique du Nord britannique. Pendant cette période, la population de Québec subit elle aussi une transformation importante : en 1861, elle était devenue anglophone à près de 50 p. cent. La situation s'est renversée par la suite; de nos jours, 96 p. cent des 600 000 habitants de la

ville parlent français. Le Séminaire de Québec, l'une des plus anciennes institutions d'Amérique du Nord (il fut fondé en 1663), contribua à enrichir la vie culturelle tant de la ville que de la province de Québec. Quelque deux siècles plus tard, en 1852, il devint l'Université Laval.

Par l'apparence, Québec demeure la plus européenne des villes nord-américaines. Une grande partie du caractère historique de l'ancienne ville, où l'on pénètre toujours par une porte aménagée dans ce qui subsiste des murailles, a été préservé. Les commerces et les habitations de la basse-ville ressemblent à ceux des cités moyenâgeuses de France, telles que Rouen, en Normandie, tandis que l'architecture religieuse de la haute-ville dénote l'influence du style baroque en vogue à Paris au 17e siècle. La majeure partie des fortifications, les murailles et la citadelle, datent du début du 19e siècle, époque où les Américains étaient considérés comme une menace. De nos jours, la ville moderne a gagné les banlieues de Sainte-Foy et de Charlesbourg, mais les vieux quartiers restent un unique exemple des débuts de l'urbanisation au Canada.

[Retourner au menu des études canadiennes] | [Menu Réalités canadiennes] | [Table des matières]

Halifax : la Gibraltar canadienne

La prospérité et la croissance d'Halifax, qui fut une forteresse, une base navale et une ville de garnison, ont été influencées à ses débuts par son importance militaire. Fondée en 1749, son premier rôle fut de contrer la puissance militaire et économique de Louisbourg, la forteresse française de l'actuelle Île du Cap-Breton. Base des opérations britanniques pendant la guerre de Sept Ans, la guerre de l'Indépendance américaine et les guerres napoléoniennes, elle connut alors la prospérité, mais son économie stagna en période de paix. Au 19e siècle, pendant l'«âge d'or» de la navigation à voile, Halifax concurrença avec succès sa rivale Saint-Jean, du Nouveau-Brunswick, pourtant plus grande. Mais l'industrialisation, qui entraîna la croissance rapide des villes du centre du pays à la fin du siècle, n'eut que peu d'effet dans la région de l'Atlantique, car l'éloignement des marchés, le coût du transport des marchandises et l'augmentation des tarifs ne lui étaient pas favorables.

Au 20e siècle, Halifax est devenue la plus grande ville de la région (300 000 personnes vivent dans son agglomération), et avec ses deux grands terminaux à conteneurs, elle en est aussi le port principal. Ses cinq universités et son théâtre, le Neptune, contribuent à la vitalité et à la richesse de ses traditions éducatives et culturelles; sa population est encore d'origine britannique à 80 p. cent, une proportion beaucoup plus élevée que dans les autres grandes villes du pays.

En 1991, 76.6 p. cent des Canadiens vivaient dans les villes, contre 13 p. cent en 1851.

Tout comme Québec, Halifax conserve son caractère historique. Sa vieille ville existe toujours, nichée à flanc de colline sous la citadelle, le port étendu à ses pieds. L'actuelle citadelle, construite pendant les années 1850, fait concurrence aux édifices de verre et de métal qu'elle domine. Le port en partie restauré évoque la grande époque de la navigation à voile. Le manège, où s'entraînaient autrefois les soldats, demeure le centre symbolique de la ville. Contrairement aux autres grandes villes du pays, Halifax possède encore à proximité de son centre-ville toute une variété de belles églises et habitations construites en bois.

[Retourner au menu des études canadiennes] | [Menu Réalités canadiennes] | [Table des matières]

Montréal : deux sociétés

À sa fondation par l'officier français Maisonneuve, en 1642, rien ne laissait prévoir que Montréal allait devenir la métropole du Canada et le rester pendant 150 ans. D'abord mission auprès des Indiens, elle fut cédée à l'ordre des Sulpiciens qui influença son caractère pendant des générations. Cependant sa situation, au confluent du Saint-Laurent, de l'Outaouais et de plusieurs autres rivières, en fit naturellement le centre de la traite des fourrures avec les Autochtones qui habitaient à l'ouest. Dès les années 1820, elle était devenue, par le commerce et l'industrie, le centre d'acheminement des marchandises à destination de Kingston, de Toronto et des autres villes qui se construisaient vers l'ouest. La haute finance, l'industrie et les transports, domaines où les anglophones avaient la prépondérance, firent de Montréal la métropole du pays; après la fondation de la Banque de Montréal, en 1817, la rue Saint-Jacques, située dans le Vieux-Montréal, devint son

centre financier. Le Canadien Pacifique, un consortium dirigé par George Stephen, qui était également président de la Banque de Montréal, joua aussi un rôle prédominant dans l'économie de la ville.

Site d'Expo 67 et des Olympiques d'été de 1976, Montréal a acquis une réputation internationale au cours des dernières décennies. Cependant, le déclin de son économie lui a fait perdre sa prédominance à l'intérieur du pays. La montée du séparatisme et les nouvelles lois relatives à la langue ont aussi amené un certain nombre de grandes entreprises et de Québécois anglophones à quitter la province.

La divergence des intérêts francophones et anglophones est l'une des caractéristiques de la société montréalaise depuis la conquête. L'immigration britannique résulta en une majorité anglophone de 1831 à 1867. L'industrialisation renversa la situation en attirant de nombreux habitants des régions rurales de la province, mais l'élite anglophone continua à dominer l'économie jusqu'au milieu des années 1970. Au cours des dernières décennies, la population francophone de la ville a augmenté jusqu'à constituer 66 p. cent (contre 82 p. cent pour l'ensemble de la province), tandis que de nouvelles lois ont rétabli le français comme langue de travail du Québec.

Pendant la plus grande partie de son existence, le centre de Montréal a peu débordé du plan rectangulaire que Dollier de Casson, le supérieur des Sulpiciens et peut-être le premier planificateur urbain du Canada, lui avait tracé sur la rive du Saint-Laurent au cours des années 1670. Au 19 e siècle, la ville s'étendit jusqu'à englober le Mont-Royal, qui domine son panorama. Avec leurs escaliers extérieurs typiques aux rampes de fer forgé, de nombreuses maisons des quartiers «populaires» du centre de la ville, où vivaient au début du siècle les ouvriers venus des régions rurales, existent toujours. Le nouveau centre-ville date de la fin des années 1950, alors que fut entreprise la construction de la Place Ville-Marie, sur le boulevard Dorchester, maintenant boulevard René-Lévesque. Le métro, conçu sur le modèle de celui de Paris avec ses wagons montés sur pneus de caoutchouc insonores, fut terminé à la veille d'Expo 67. Outre le métro, les nombreux magasins et couloirs piétonniers souterrains ont contribué à réduire l'animation des rues de Montréal, autrefois les plus vivantes du pays. Malgré ces changements et ces difficultés, beaucoup considèrent encore Montréal comme la plus intéressante des villes canadiennes.

[Retourner au menu des études canadiennes] | [Menu Réalités canadiennes] | [Table des matières]

Toronto : colonie loyaliste et métropole multiculturelle

Toronto fut fondée en 1792 par John Graves Simcoe, lieutenant-gouverneur du Haut-Canada, et garda longtemps son caractère britannique et conservateur. Protestants, puritains et fidèles à l'Angleterre, ses dirigeants eurent sur elle une influence décisive pendant des générations. Lorsqu'elle devint officiellement une ville, en 1834, Toronto avait déjà remplacé Kingston comme siège commercial du Haut-Canada. La construction d'un réseau de chemin de fer qui la relia au reste de la province pendant les années 1850 vint encore rehausser sa prépondérance. À l'instar de Montréal, Toronto possédait une influence politique considérable : la loi sur les banques qui centralisait le pouvoir financier dans ces deux villes et la politique tarifaire nationale qui venait encore consolider l'industrie déjà prospère du centre du Canada furent deux des mesures favorables à son industrialisation pendant la seconde moitié du 19 e siècle.

Après la Seconde Guerre mondiale, Toronto devint la plus grande ville du Canada, et la haute finance quitta la rue Saint-Jacques pour Bay Street. Comme dans toutes les villes nord-américaines, les industries émigrèrent peu à peu en banlieue, quand elles ne quittèrent pas le pays. Ces industries décentralisées sont hautement spécialisées. De nos jours, la plus importante est celle de l'automobile; dans ce secteur, la région de Toronto, avec ses usines d'Oakville, d'Oshawa et de Brampton, occupe le deuxième rang, derrière Détroit.

À mesure où Toronto se transformait de ville provinciale en ville d'importance nationale, sa population subissait elle aussi de profondes modifications. Au 19e siècle, les Torontois étaient en grande majorité d'origine britannique, bien que les Irlandais catholiques aient très vite constitué 25 p. cent de la population. L'immigration non britannique commença au début du 20e siècle, mais les changements les plus variés et les plus marquants se produisirent après la Seconde Guerre mondiale. Au recensement de 1991, par suite des vagues successives d'immigrants venus de l'est et du sud de l'Europe (Italie, Grèce et Portugal), des Caraïbes, et d'Asie (Chine et Vietnam surtout), les Torontois d'origine britannique ou irlandaise ne constituaient plus que 40 p. 100 de la population. À l'heure actuelle, Toronto est la seule grande ville du Canada dont la population d'origine française ou britannique soit minoritaire.

Construite selon un plan rectiligne, Toronto occupe un site sans relief le long du lac

Ontario. Jusqu'à récemment, elle ne s'était pas étendue autant que la plupart des autres villes, ce qui y rendait l'emploi des transports en commun plus commode que celui de l'automobile. Les quartiers du centre-ville sont donc restés habitables, et même désirables. D'importants organismes éducatifs et culturels tels que le Royal Ontario Museum, l'Ontario Art Gallery, l'Université de Toronto, le Ryerson Polytechnical Institute, la CBC et plusieurs maisons d'édition d'envergure nationale sont encore groupés dans le centre de la ville. Les banques avec leurs hautes tours s'approprient une grande part de l'horizon, mais les édifices les plus connus restent la tour du CN et le Skydome.

Le récent exode des résidents et des bureaux a commencé à faire craindre que le centre-ville ne devienne un trou au centre d'un «beignet» métropolitain. Cependant, le gouvernement provincial étudie actuellement plusieurs projets d'amalgamation de la région métropolitaine de Toronto, qui compte 4,5 millions d'habitants.

[Retourner au menu des études canadiennes] | [Menu Réalités canadiennes] | [Table des matières]

Sudbury : une ville minière diversifie son économie

Dans le nord du Canada, de Terre-Neuve à la Colombie-Britannique, l'économie est basée sur les ressources naturelles telles que les mines ou les pâtes et papiers. Peu peuplées, la plupart des agglomérations qui s'y trouvent ne possèdent qu'une industrie, tandis que d'autres, comme Sudbury, sont devenues d'importants centres régionaux de distribution. Située à quelque 390 km au nord de Toronto, au coeur du Bouclier canadien, Sudbury eut pour première raison d'être de desservir le chemin de fer du Canadien Pacifique, pendant les années 1880. Mais sa croissance dépendit bientôt des fluctuations de l'industrie internationale du nickel, découvert dans la région. Pendant les années 1950 et 1960, période de prospérité de cette industrie, les mines employèrent jusqu'à plus de 20 000 personnes. En 1971, l'agglomération de Sudbury comptait plus de 150 000 habitants, dont 90 000 dans la ville même. La production de nickel et la main-d'oeuvre des mines ont rapidement diminué depuis cette époque, mais la centralisation des bureaux régionaux des gouvernements fédéral et provincial à Sudbury lui a permis de maintenir sa population.

La population de Sudbury a toujours été remarquablement conforme, dans sa composition, à la moyenne de l'ensemble du pays. Depuis les années 1950, elle se divise en trois groupes, à peu près égaux, d'origine française, d'origine britannique, et autres.

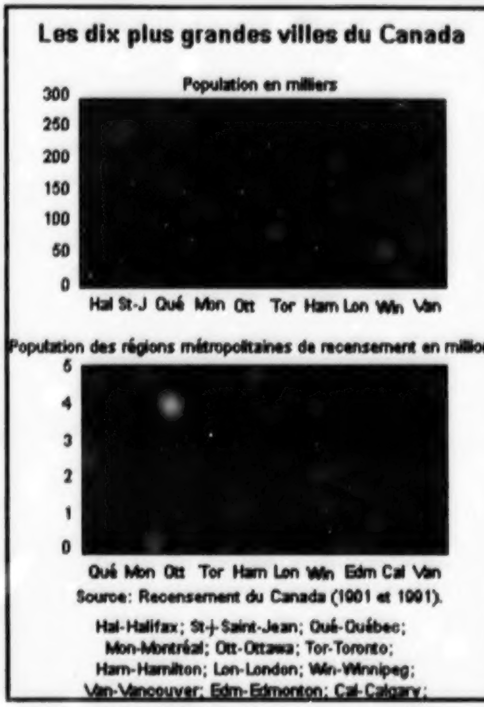
Cette ville dynamique, construite au hasard sur des affleurements de roc noirci, se tourne peu à peu vers un avenir qui dépasse l'industrie minière de ses origines. En effet, des édifices ultra-modernes, dont le nouveau centre municipal est un exemple, sont en train de remplacer son ancien centre-ville. Situés au bord du lac Ramsay, l'édifice Science North et le campus de l'Université Laurentienne à l'architecture innnovatrice, au bord du lac Ramsay, témoignent de la volonté de Sudbury de survivre grâce à la diversification.

[Back to Canadian Studies Menu] | [Menu Réalités canadiennes] | [Table des matières]

Edmonton : métropole des Prairies

Poste de traite des fourrures au début du siècle dernier, Edmonton, devenue capitale provinciale et ville universitaire, ne s'est vraiment urbanisée qu'au 20 e siècle. Comme Calgary, sa jumelle et sa rivale, elle est l'un des centres d'affaires importants de l'Alberta. Les gisements pétrolifères Leduc, découverts à proximité de la ville, en font depuis 1947 l'un des grands centres de raffinerie du pétrole. Cependant, c'est à Calgary, où elles s'étaient installées après la découverte des gisements de Turner Valley, que les compagnies pétrolières maintiennent encore leurs sièges sociaux. Les deux villes possèdent chacune plus de 800 000 habitants, et se sont développées rapidement depuis la Seconde Guerre mondiale. Edmonton est la cinquième ville du pays, et Calgary la sixième, immédiatement après.

Edmonton a toujours été moins anglo-saxonne et plus cosmopolite que Calgary. Sa population compte une forte proportion d'Ukrainiens, d'Allemands, de Hongrois, de Canadiens français et, depuis peu, d'Asiatiques, comme en témoignent ses nombreuses organisations ethniques et ses églises et mosquées aux formes variées.



À l'exemple de Winnipeg, Regina, Saskatoon, Calgary et les autres grandes villes des Prairies, Edmonton a été construite dans une vallée où coule une rivière, la North Saskatchewan. Cette vallée est l'une des ressources récréatives les plus populaires de la ville, car elle offre dans le centre même plusieurs kilomètres de sentiers pédestres et de pistes cyclables ainsi que de nombreuses autres installations. Le centre d'Edmonton a sa part de tours de verre et d'acier; néanmoins, il a perdu une bonne partie de sa vitalité au profit de l'immense centre commercial West Edmonton Mall, une attraction touristique importante située juste à l'ouest de la ville. Edmonton, la moins densément peuplée des métropoles du pays, ressemble à une banlieue géante.

Avec son théâtre, le Citadel, et son «Fringe Festival», Edmonton ressemble à Toronto de bien des façons. Mais les caractéristiques les plus attirantes de sa vie culturelle, comme celles d'Ottawa et de Saskatoon, sont plus difficiles à cerner parce qu'elles consistent en une grande variété d'activités familiales qui se tiennent dans les écoles, les parcs et autres centres communautaires.

[Retourner au menu des études canadiennes] | [Menu Réalités canadiennes] | [Table des matières]

Vancouver : la porte du Pacifique

Comme Sudbury, Vancouver doit son existence au chemin de fer. Choisie en 1885 comme terminus de la ligne du Canadien Pacifique, elle fut construite en moins d'un an. Un peu plus d'une décennie plus tard, elle remplaçait Victoria, la capitale, comme métropole de la Colombie-Britannique. Enrichie par les industries qui exploitaient les vastes ressources naturelles de la province, telles que le bois de construction, Vancouver devança Winnipeg en tant que ville principale de l'Ouest canadien dès les années 1920. Depuis quelques années, le commerce avec l'Asie et l'acheminement des marchandises vers la côte ouest des États-Unis en pleine expansion, ont fait de Vancouver le deuxième port de l'Amérique du Nord, immédiatement après New York.

Dès le début, le fait que Vancouver soit située sur la côte ouest a influencé la composition ethnique de sa population. Les Asiatiques y ont toujours été le groupe d'origine non européenne le plus nombreux; même de nos jours, la croissance de la ville est attribuable dans une large mesure aux immigrants chinois de Hong Kong. En comptant les Chinois, environ 25 p. cent des 1,5 million d'habitants de Vancouver sont maintenant d'origine asiatique : Japonais, Indiens, Pakistanais, Vietnamiens et autres. Vancouver est la ville la plus asiatique de l'Amérique du Nord.

Établie dans un cadre magnifique au climat doux, entre les montagnes et la mer, Vancouver possède l'un des plus beaux sites de toutes les villes du Canada. Cependant, son architecture n'a pas toujours été à la hauteur du panorama qui l'entoure. La revitalisation des vieux quartiers résidentiels et le réaménagement des zones industrielles décrépites font l'objet de sérieux efforts. Gastown, par exemple, où les raffineries de pétrole furent abandonnées aux clochards, attire maintenant les touristes avec ses marchés en plein air, ses restaurants et ses boutiques haut de gamme. Habitations et installations culturelles à usages multiples ont remplacé les scieries de False Creek et de sa voisine, Granville Island. Le complexe géant de B.C. Place, avec son stade intérieur, ses bureaux et ses immeubles résidentiels, a lui aussi été construit sur d'anciens terrains industriels. Outre la revitalisation de son centre, Vancouver tente de mettre fin à l'urbanisation non planifiée des pentes environnantes et de l'étroite vallée de la rivière Fraser. Le Greater Vancouver

Regional District, un comité de planification bénévole, a réussi dans une modeste mesure à convaincre quelques-unes des nombreuses municipalités qu'il représente de promouvoir la concentration résidentielle de préférence à l'étalement urbain.

[Retourner au menu des études canadiennes] | [Menu Réalités canadiennes] | [Table des matières]

Conclusion

Le développement des villes canadiennes a été marqué à la fois par la continuité et par l'évolution dans la diversité. Leur première raison d'être a été dépassée, mais leur histoire a laissé des traces. Chacune d'elles a participé à sa manière aux étapes de la transformation de l'économie occidentale moderne : l'époque pré-industrielle fondée sur le commerce et l'agriculture, la phase industrielle et ses usines, l'économie «post-industrielle» axée sur les services. Le déplacement des forces économiques et politiques à l'intérieur du pays les a aussi affectées de différentes façons. Par exemple, les Maritimes jouissaient autrefois de l'économie la plus développée de l'Amérique du Nord britannique; mais comme elles ne se sont pas industrialisées, elles n'ont pas non plus attiré l'immigration qui a suivi. Par conséquent, leur faible population, outre une minorité autochtone assez nombreuse, est d'origine britannique, irlandaise et française (acadienne), et comporte un mélange ethnique qui varie à peine de la campagne à la ville.

a situation est inversée dans le centre du pays, où se concentrent les industries. Montréal et Toronto sont devenues des métropoles multiculturelles. Nombre d'autres villes canadiennes possèdent des populations d'origines diverses, selon des proportions souvent très différentes. C'est le cas des quelques villes que nous avons étudiées : Québec est en majorité «française» (96 p. cent), Halifax en grande partie «britannique» (80 p. cent); Toronto n'est ni l'un ni l'autre (60 p. cent); l'élément asiatique est important à Vancouver (25 p. cent). Dans ce domaine, les grandes agglomérations diffèrent généralement des villes de moindre importance et des régions rurales dont les habitants sont encore en grande majorité originaires d'Europe de l'Ouest et du Nord. L'afflux des nouveaux groupes ethniques n'a pas été sans problèmes. Mais en comparaison avec bien d'autres sociétés, l'adaptation a été relativement facile. De nos jours, la politique de multiculturalisme du Canada est considérée comme l'une de ses plus grandes réussites.

Les grandes villes du Canada forment un réseau de plus en plus vaste. Bien que Toronto et Montréal ne soient pas parmi les plus grandes villes au monde (Toronto est la 62e et Montréal la 71e), elles dépassent de beaucoup leurs rivales canadiennes. Sièges des banques, des grosses sociétés, des médias électroniques et de la presse écrite, elles possèdent un pouvoir économique et culturel supérieur. Cependant, aucune ville n'a sur le Canada la prépondérance de Paris sur la France ou de Londres sur l'Angleterre. Les métropoles du centre du pays sont encore les plus influentes, mais Vancouver, Edmonton et Calgary, tout comme l'Ouest, prennent de plus en plus d'importance. Loin de stagner, les villes de la région de l'Atlantique, elles, en ont cependant relativement moins qu'autrefois.

Comme celles des autres pays, les villes du Canada ont souffert de la croissance anarchique, de la destruction des édifices historiques, de l'exode des habitants et des commerces, et du déplacement de la base d'imposition vers les banlieues et les régions environnantes. Même les plus grandes font maintenant partie de «villes-régions», ou «régions métropolitaines de recensement», pour employer le terme choisi par Statistique Canada. Ces régions ne sont pas des entités politiques, mais des conglomérats de municipalités qui conservent souvent leur autonomie. Le centre des villes canadiennes est toujours aussi animé et aussi habitable, mais le contraste avec les banlieues est de plus en plus marqué. Par exemple, près de 16 p. cent de la population métropolitaine de Toronto vit sous le seuil de pauvreté, contre 9 p. cent de celle de Mississauga, l'une de ses banlieues régionales. On s'efforce partout au pays de consolider ces grands conglomérats urbains afin de coordonner la planification, de limiter le développement et d'harmoniser les impôts, mais les municipalités des banlieues défendent généralement leur indépendance avec énergie. Par conséquent, il se peut que les provinces se voient obligées de prendre une part plus active à la gestion urbaine, qui relève en définitive de leur compétence.

L'une des conséquences les moins agréables de l'urbanisation moderne est une certaine uniformité : l'architecture contemporaine se ressemble dans toutes les villes et les centres commerciaux des banlieues tentaculaires sont remplis partout des mêmes magasins. Mais en dépit de cette uniformité, chaque ville du Canada possède son paysage, ses bruits et ses odeurs bien à elle, son patrimoine riche et varié. Nous voulons des villes propres, modernes, habitables, pratiques; nous devons cependant veiller à ce que leur développement ne se fasse pas au détriment de leur diversité et de leur caractère particulier.

[Retourner au menu des études canadiennes] | [Menu Réalités canadiennes] | [Table des matières]

[English Version]

Centre d'études canadiennes
Université Mount Allison

Patrimoine canadien Canadian Heritage